

BERNHARD LANG (*1957)

Includes detailed booklet

Das Theater der Wiederholungen (2000-2002)

Musiktheater in drei Erzählungen

CD 1

I. Erzählung

1	Passage 1	6:43
2	L'éloge de la raison cynique 1	5:41
3	Supplices 1	5:36
4	Vision du Christ	5:13
5	Supplices 2	4:40
6	L'éloge de la raison cynique 2	4:20
7	Passage 2: Exitus (Les meurtres)	3:45

II. Erzählung

8	Passage 1: Shootout	6:33
9	Love of Weapons 1: The Old Weapon Dealer	5:39
10	The baron says these things	4:56
11	Happiness is a by-product of function	4:42

TT: 57:54

CD 2

II. Erzählung

1	HUMWAWA	4:43
2	Love of Weapons 2: The Perfect Killer	3:06
3	Passage 2: Shootout 2: Showdown	2:20

III. Erzählung

4	Passage 1: Einfahrt	7:02
5	Kaduk	5:16
6	Die Schwarze Wand 1	5:35
7	Von Menschen und Engeln	5:53
8	Die Schwarze Wand 2	4:29
9	Dr. Capesius	3:46
10	Passage 2: Ausfahrt	5:38

TT: 47:51



0012532KAI



LC 10498



ERSTE



GEFÖRDERT DURCH DEN
ÖST. MUSIKFONDS

Renate Wicke, Anna Maria Pammer, David Cordier, Martin Wölfel, Alfred Werner,
Ekkehard Abele · les jeunes solistes · Klangforum Wien · Johannes Kalitzke

Recording venue/date: Graz, October 10-11, 2003
Live-electronics, sound projection: Peter Böhm,
Florian Bogner, Christina Bauer, Hannes Egger
Editing, mixing, mastering: Peter Böhm, Florian Bogner

Sound engineers: Norbert Stadlhofer,
4,7,11 Michael Renner
Producer: Barbara Fränzen, Peter Oswald
Cover artwork: Jakob Gasteiger
Graphic design and booklet layout: Gabi Hauser

KAIROS © & P 2006 KAIROS Production www.kairos-music.com

Produced: Helmut-List-Halle 2003