

OLGA NEUWIRTH (*1968)

*Includes detailed booklet with texts by
Elfriede Jelinek and Stefan Drees*

- | | | |
|------------|---|--------------|
| 1 | Instrumental-Insel I aus „Bählamms Fest“ (1997-99/00)
für Ensemble zentral im Raum postiert und Live-Elektronik | 15:13 |
| 2 | Vampyrotheone (1995)
für 3 Solisten und 3 Ensembleformationen | 13:41 |
| 3 | Instrumental-Insel II aus „Bählamms Fest“ (1997-99/00)
für Ensemble zentral im Raum postiert und Live-Elektronik | 9:15 |
| 4 | Hooloomooloo (1996/97)
für Ensemble in drei Gruppen mit Zuspiel-CD | 15:20 |
| 5 | Instrumental-Insel III aus „Bählamms Fest“ (1997-99/00)
für Ensemble zentral im Raum postiert und Live-Elektronik | 10:18 |
| TT: | | 63:47 |

Klangforum Wien · Sylvain Cambreling

- 2 **Ernesto Molinari**, bass clarinet solo · **Burkhard Stangl**, electric guitar solo
Rico Gubler, saxophone baritone solo

Recording venue: ORF-Radiokulturhaus, Studio 3

Recording dates: 4.2. and 12.-16.2.2001

Sound engineer: Michael Renner

Recording supervisor: Udo Wüstendorfer

1, 3, 4, 5 Live-electronics, cut and mastering:
Peter Böhm, Olga Neuwirth

Producer: Barbara Fränzen, Peter Oswald

Cover artwork: Jakob Gasteiger

Graphic design and booklet layout: Gabi Hauser

Publisher: Ricordi, München



0012242KAI



HANDMADE STRINGS SINCE 1919

